



3A EDICIÓ

Premis Robert Capa

**Categoria 1: Millor fotografia
sobre les guerres presents**

**Categoria 2: Millor treball
de recerca : Catalunya i la
Guerra Civil**

2027



**AJUNTAMENT
D'AITONA**



**Col·legi
de Periodistes
de Catalunya**

Amb la col·laboració de



Diputació de Lleida
La força dels municipis



fruiturisme
amb el suport de la Generalitat de Catalunya

PREMIS ROBERT CAPA

OBJECTIU

Honrar la memòria històrica, augmentant el coneixement científic de la Guerra Civil a les terres de Lleida.

El cop d'estat del 36 va ser l'inici d'una guerra civil que, durant 3 anys, va colpejar la societat espanyola i la catalana. La població civil va patir les penalitats d'una guerra molt dura: famílies trencades, fam, bombardejos, morts, ferits, exili, repressió... La derrota republicana a la batalla de l'Ebre va suposar la caiguda de Catalunya. Posteriorment, l'exili i la repressió van marcar un inici cruent en terres catalanes.

Robert Capa ens va documentar l'ofensiva republicana a Aitona el 7 de novembre de 1938. I segurament encara es pot aprofundir més documentant el Front del Segre per continuar construint el relat de la Guerra Civil a les nostres contrades. Des de l'Ajuntament d'Aitona i l'Institut d'Estudis Ilerdencs cerquem treballs que construeixin aquesta història i que cobreixin possibles ombres i buits en el relat global.

Els premis Capa pretenen visualitzar persones, documents i treballs que contribueixin en aquest aspecte, especialment al Front del Segre de la Guerra Civil Espanyola.

El segon objectiu és honrar al foto-periodista de guerra pioner els anys trenta, Robert Capa, pseudònim d'Ernö Friedmann. Va fer un esplèndid reportatge de l'atac de l'exèrcit republicà per Aitona i la zona de la Serrabrisa al Baix Segre. Un atrevit fotògraf que amb els anys es va consolidar com un dels millors.

S'estableixen 2 categories segons els àmbits que considerem essencials i necessaris per mantenir la memòria viva. La investigació històrica des de diferents punts de vista: periodístic, documental..., la recerca periodística o científica com a difusió de continguts a Catalunya que pot combinar **context històric, impacte social i cultural i memòria oral**, amb documents, fotografies i entrevistes, per fer-lo més viu i proper la imatge: fotografies que identifiquen indrets conflictius com a reflex de guerra cruent i els seus efectes en la societat.

CATEGORIES

1. Premi a la millor fotografia d'autor sobre les guerres presents dotat amb 2.000 € i trofeu commemoratiu

Bases específiques

Les persones participants podran presentar un màxim de dues fotografies a color o en blanc i negre. No s'acceptaran foto-muntatges o fotos retocades.

Les imatges presentades no poden tenir més de dos anys d'antiguitat des de la convocatòria d'aquests premis i no poden haver estat guanyadors d'altres. Els treballs es presentaran amb el nom, NIF, adreça, telèfon i correu electrònic de l'autor/a o autors/es.

Les fotografies hauran d'anar acompanyades d'una breu descripció per situar al jurat en el moment de la captura de les mateixes.

Les persones o entitats jurídiques interessades poden presentar els seus treballs en suport informàtic (els gràfics i fotografies en format JPG o alta resolució) al correu electrònic: capa.aitona@ajuntamentaitona.cat o en paper a l'Ajuntament d'Aitona abans del 15 de setembre del 2027.

La mida de les imatges, en cas de presentar-se, en la seu de l'ajuntament haurà de tenir el format de 30 x 40 cm. Les fotografies seran retornades als seus autors/es en cas de no sortir premiades.

Les persones participants aportaran una declaració de responsabilitat d'acord amb la normativa europea on especificaran que les imatges presentades no estan elaborades per cap sistema o tècnica d'intel·ligència artificial per distorsionar la imatge real.

El Jurat podrà declarar deserts els premis o afegir un accèssit o menció, així com resoldre qualsevol imprevist no contemplat en aquestes bases.

L'Ajuntament d'Aitona justificarà la recepció dels treballs i només contactarà amb els premiats i finalistes.

La imatge guanyadora i les imatges finalistes dels premis formaran part d'una exposició temporal, durant sis mesos des de l'atorgament dels premis, en el lloc del municipi que decideixi l'ajuntament. Posteriorment, les imatges podran ser recollides per les autores i autors en la seu de l'Ajuntament d'Aitona.

Les persones premiades no podran tornar a presentar-se als Premis Capa fins quatre anys després de la celebració del guardó rebut.

2. Premi al millor treball de recerca sobre Catalunya i la Guerra Civil dotat amb 2.000 € i trofeu commemoratiu

Bases específiques

Les persones participants podran presentar un sol treball de recerca que no pot superar els 100 fulls.

Els treballs hauran de presentar-se impresos per una sola cara (DIN-4 vertical) i en suport digital (podrà utilitzar-se la presentació horitzontal quan l'exigeixin quadres, gràfics, fotografies, etc.).

Marges: Superior i inferior: 2,5 cm. Esquerre i dret: 3 cm.

Format: Lletra. S'utilitzarà preferentment un únic tipus de lletra (es recomana Times New Roman, Arial, Calibri, Trebuchet) en les següents grandàries:

Títol: grandària 14 negreta. **Text:** grandària 12 normals

Nota al peu i llegenda de taules i figures: grandària 9 normal, o el que correspongui a la lletra triada o estableixi la configuració del programa.

Paràgraf: Alineació: els paràgrafs han d'estar justificats en els marges dret i esquerre.

Interlineat: espai senzill en el cos del paràgraf i espai d'1,5 entre els paràgrafs.

Espaiat: automàtic o 0 pto.

Numeració de pàgina: en la mateixa lletra que s'estigui utilitzant, situat en la part central o inferior dreta de la pàgina.

Taules i Figures: numerats correlativament amb números aràbics. Encara que hagin estat elaborades amb altres programes, s'inseriran en Word.

Notes al peu: hauran de ser col·locades en la mateixa pàgina on són indicades i amb numeració correlativa i aràbiga.

Els treballs presentats no poden tenir més de dos anys d'antiguitat des de la convocatòria d'aquests premis i no poden haver estat guanyadors d'altres. Els participants aportaran una declaració de responsabilitat d'acord amb la normativa europea on especificaran que els treballs presentats no estan elaborats per cap sistema o tècnica d'intel·ligència artificial.

A més a més caldrà que el treball estigui avalat per una personalitat reconeguda i acreditada en un àmbit determinat (social, cultural, científic, universitari...). Amb **reconeixement oficial, social o professional**.

Els treballs es presentaran amb el nom, NIF, adreça, telèfon i correu electrònic de l'autor o autors.

Les persones o entitats jurídiques interessades poden presentar els seus treballs en suport informàtic (els gràfics i fotografies en format JPG o alta resolució) al correu electrònic: capa.aitona@ajuntamentaitona.cat o en paper a l'Ajuntament d'Aitona abans del 15 de setembre del 2027.

L'Ajuntament d'Aitona justificarà la recepció dels treballs i només contactarà amb els premiats i finalistes.

El Jurat podrà declarar deserts els premis o afegir un accèssit o menció, així com resoldre qualsevol imprevist no contemplat en aquestes bases.

CRITERIS D'ELEGIBILITAT.

Es valorarà la rellevància i l'originalitat de la proposta, la coherència i el rigor en la metodologia dels treballs i la contribució i avenç dels estudis a la memòria històrica.

JURAT

L'Ajuntament d'Aitona designa un jurat d'un màxim de 6 persones, format per experts en la matèria. El president del jurat serà el Sr. Josep Maria Solé Sabaté (doctor història contemporània UAB). El director de l'IEI formarà part del jurat en ambdues categories així com el regidor de cultura i patrimoni de l'Ajuntament d'Aitona. El secretari serà el mateix que el de l'Ajuntament. En la primera categoria, a més a més, formaran part del jurat la Sra. Sandra Balsells (fotoperiodista), Francesc de Dios Sans (periodista i representant del Col·legi de Periodistes de Lleida) i Roser Vilallonga Tena (fotògraf de premsa). Aquests avaluaran les propostes i seleccionaran el guanyador i sis finalistes. El termini per decidir els premiats serà el 30 d'octubre del 2027.

En la segona categoria, a més a més, formaran part del jurat el Sr. Manel López Esteve (professor de l'àrea d'història contemporània del Departament d'Història de la UdL) i la Sra. Anna Esteve Florensa (arxivera i historiadora).

Els premiats i finalistes seran anunciats el dia 7 de novembre pel president del jurat i l'acte de lliurament se celebrarà abans del 4 de desembre. L'avors serà anunciat en xarxes socials, a la web i en els mitjans de comunicació de Lleida i es publicarà al BDNS.

L'Ajuntament i l'Institut d'Estudis Ilerdencs tindran drets per publicar, divulgar i fer difusió dels treballs guanyadors en el marc de la promoció de la ruta Capa, les Jornades Capa i les futures edicions dels Premis. En el cas que vulguin publicar-los els autors caldrà fer referència a l'obtenció del premi atorgat per l'Ajuntament d'Aitona i l'Institut d'Estudis Ilerdencs.

Tots els premis estan subjectes a allò que estableix la legislació fiscal vigent. La participació en aquesta convocatòria pressuposa la total acceptació d'aquestes bases i el veredict del jurat.

Serà obligatòria l'assistència dels guanyadors a la cerimònia d'entrega de guardons. En el transcurs de la cerimònia els premiats tindran la possibilitat de presentar els seus treballs i el procés que han seguit per a la seva elaboració. A l'acte el jurat explicarà les seves valoracions respecte als treballs guardonats i com aquests contribueixen a la memòria històrica i la seva importància en la societat en general tot fent lectura de l'acta de la sessió.